

Входная контрольная работа по музыке для 7 класса
Вариант 1

Часть 1

1. Продолжите фразу: "Музыка — это...,

- а) вид искусства, целью которого является создание сооружений и зданий, необходимых для жизни и деятельности человечества, отвечая утилитарным и духовным потребностям людей
- б) вид искусства, отражающий действительность в звуковых художественных образах, активно воздействующих на психику человека
- в) пространственно - изобразительное искусство, осваивающее мир в пластических образах

2. Продолжите фразу: "Увертюра" - это...":

- а) определение темпа
- б) название балета
- в) оркестровое вступление

3. Дайте определение: "Мелодия" - это...":

- а) это содержание произведения, его стержень, передающий главные художественные образы
- б) сочинение, состоящее из звуков с текстом или без текста, исполняемое голосом или с помощью инструментов
- в) это единое целое, как и любое художественное произведение

4. Какой музыкальный инструмент не является струнным?

- а) скрипка
- б) виолончель
- в) альт
- г) кастаньеты

5. Продолжите фразу: "Темп " - это...":

- а) окраска звука
- б) характер музыкального произведения
- в) скорость в музыке
- г) высота звука, голоса

6. Какой великий композитор начал свою концертную деятельность с 5 лет?

- а) Л. Бетховен
- б) П. Чайковский
- в) М. Равель
- г) В. Моцарт

7. Произведение какого композитора легко узнаваемо по первым аккордам вступления, как бы говорящего, что пришёл сложный, ответственный момент?

- а) М. Равель "Болеро"
- б) Л. Бетховен "Симфония №5"
- в) Е. Дога "Вальс"
- г) И. Брамс "Венгерский танец №1"

8. Дайте определение: "Серенада " - это...":

- а) песня под аккомпанемент лютни, мандолины или гитары, обращенная к возлюбленной. Исполнялась вечером или ночью.
- б) траурная песня. Исполняется в храме.
- в) музыкальное произведение для духового оркестра.

9. Выберите правильное определение :

- а) Балет – жанр театрального искусства, соединяющий в себе музыку, литературу, сценическое и изобразительное искусство.
- б) Балет – жанр театрального искусства, соединяющий в себе музыку, литературу, хореографию и изобразительное искусство.

10. Что не является средством музыкальной выразительности?

- а) мелодия
- б) гармония
- в) ритм
- г) пауза
- д) лад
- е) тембр

11. Определите, какой(-ие) жанр(-ы) не является(-ют)ся вокальными:

- а) симфония
- б) вокализ
- в) ария
- г) романс
- д) пьеса

12. Найдите правильное определение всех средств музыкальной выразительности:

а) МЕЛОДИЯ	1) окраска звука
б) ТЕМБР	2) сила громкости звука
в) ДИНАМИКА -	3)самая главная музыкальная мысль

13. Кто автор симфонической сюиты "Шехеразада"?

- а) Л. Бетховен
б) П. Чайковский
в) Н. Римский-Корсаков
г) В. Моцарт

Часть 2

14. Объясните следующую фразу: " Одна из главных ее функций — способность объединять людей..." Запишите четыре предложения, чтобы получился связный текст.

Входная контрольная работа по музыке для 7 класса

Вариант 2

Часть 1

1. Продолжите фразу: "Музыка — это...,

- а) вид творческой деятельности по созданию предметов быта, предназначенных для удовлетворения утилитарных и художественно-эстетических потребностей людей
- б) вид искусства, материалом которого являются движения и позы человеческого тела, поэтически осмысленные, организованные во времени и пространстве, составляющие художественную систему
- в) вид искусства, отражающий действительность в звуковых художественных образах, активно воздействующих на психику человека

2. Продолжите фразу: "А капелла " - это...":

- а) пение без сопровождения
- б) название произведения
- в) оркестровое вступление

3. Дайте определение: "Музыкальное произведение " - это...":

- а) это содержание произведения, его стержень, передающий главные художественные образы
- б) сочинение, состоящее из звуков с текстом или без текста, исполняемое голосом или с помощью инструментов
- в) объединение звуков в созвучия и их закономерное последование

4. Какой музыкальный инструмент не является духовым?

- а) скрипка
- б) фагот
- в) гобой
- г) туба

5. Продолжите фразу: "Пауза " - это...":

- а) сила звучания в музыке
- б) характер музыкального произведения
- в) скорость в музыке
- г) знак молчания

6. Кто из великих композиторов создал большое количество музыкальных произведений и после потери слуха?

- а) Л. Бетховен
- б) П. Чайковский
- в) М. Равель
- г) В. Моцарт

7. Произведение какого композитора написано к кинофильму ?

- а) М. Равель "Болеро"
- б) Л. Бетховен "Симфония №5"
- в) Е. Дога "Вальс"
- г) И. Брамс "Венгерский танец №1"

8. Дайте определение: "Романс" - это...":

- а) сочинение торжественного характера
- б) вокально-инструментальное произведение повествовательного характера с элементами эпоса и лирики, реальности и фантастики
- в) вокально-инструментальное произведение лирического характера для солиста и инструмента, берущее свою историю из песни трубадуров, путешествующих по стране и воспевающих красоту любимых девушек

9. Выберите правильное определение :

- а) Опера – жанр театрального искусства, соединяющий в себе музыку, литературу, сценическое и изобразительное искусство.
- б) Опера – жанр театрального искусства, соединяющий в себе музыку, литературу, хореографию и изобразительное искусство.

10. Что не является средством музыкальной выразительности?

- а) мелодия
- б) вокализ
- в) ритм
- г) пауза
- д) лад
- е) тембр

11. Определите, какой(-ие) жанр(-ы) не является(-ются) инструментальными:

а) симфония б) вальс в) ария г) пьеса д) романс

12. Найдите правильное определение всех средств музыкальной выразительности:

а) ЛАД	1) скорость движения;
б) ТЕМП	2) мажор или минор
в) ИНТОНАЦИЯ	3) самое выразительное зерно мелодии

13. Что явилось литературной основой симфонической сюиты "Шехеразада"?

- а) турецкие сказки "Принцесса с мельницы"
- б) казахский эпос "Манас"
- в) персидские сказки "Заколдованный замок"
- г) арабские сказки "Тысячи и одной ночи"

Часть 2

14. Объясните следующую фразу: " Мелодия - это душа музыки..." Запишите четыре предложения, чтобы получился связный текст.

.